

PRÉ-PROJETO INDIVIDUAL

Tema do projeto

Desenvolvimento de habilidades: a experiência de produção e a capacidade de criar

Título do projeto

Cártula

Palavras-chave

Habilidade; técnica; tradição; artífice; manufatura; saber fazer; saber aplicar; experiência; memórias; passado, presente e futuro.

Sinopse

Estabelecer um diálogo entre o passado, o presente e o futuro. Relacionar novas técnicas com técnicas tradicionais para preservação dos saberes e ofícios tradicionais do nosso património cultural.

O homem acumulou técnicas e saberes empíricos, herdados de gerações de artesãos; mestres e artífices, que se desvanecem com o tempo, muitos em risco de extinção. A “Cártula” fará referência a algumas das técnicas e saberes tradicionais da construção civil em conjugação com um toque pessoal e “inovador” sem os desvirtuar.

O património arquitetónico atual com sistemas construtivos e ou decorativos tradicionais, tem uma expressão significativa no nosso parque edificado e, em Portugal, arrisca-se a perder-se, se nada for feito para contrariar as tendências.

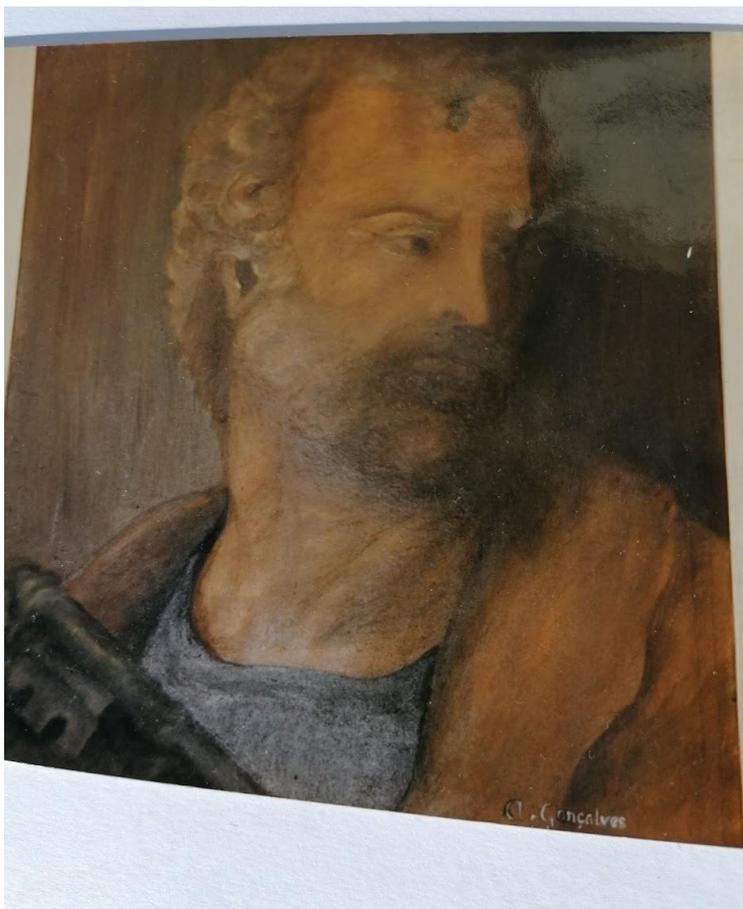
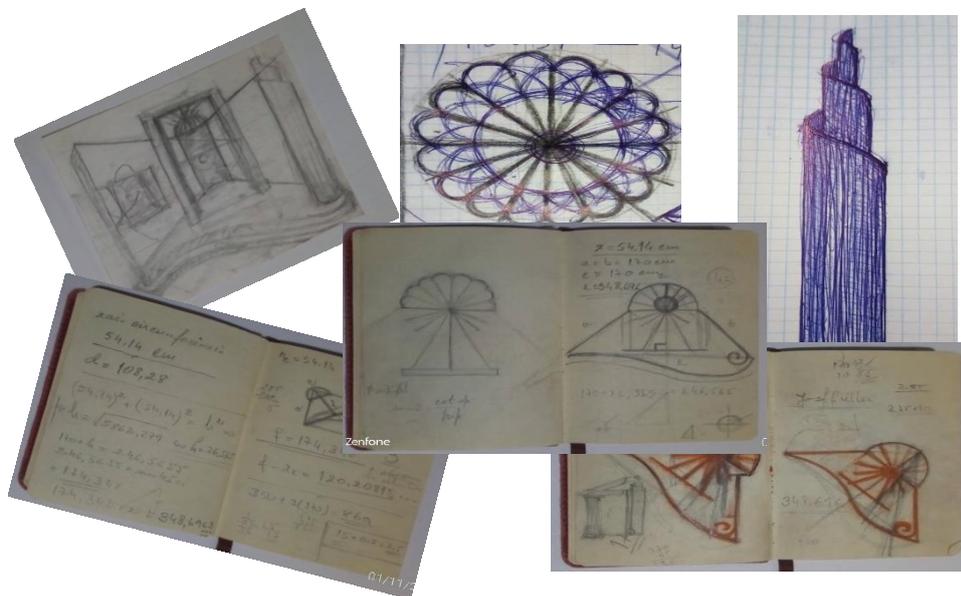
A experiência de produção desenvolve a habilidade artesanal e a capacidade de criar, isto é, quanto maior for a experiência de trabalho, aliado ao prazer de bem fazer as coisas, mais fácil se torna o processo criativo.

O artífice é aquele que se preocupa com o saber fazer e o saber aplicar. Cabe-nos a nós, hoje, preservar estes saberes, para garantir o futuro de uma parte importante do nosso património arquitetónico e cultural.

O poeta alemão Johann Wolfgang Goethe escreveu:

Quem não sabe prestar contas
de três milénios,
permanece nas trevas ignorante,
e vive apenas o dia que passa

Imagens



Primeira tela pintada a óleo



Peça independente para a "Cártula"